

organise un cycle de six demi-journées d'étude sur le thème :

Les métaux ferreux dans la construction

Des origines vers les années 1970

D'octobre 2010 à avril 2013, le Comité Patrimoine et Histoire de la FABI a organisé 4 demi-journées d'étude consacrées à l'histoire des bétons armés et précontraints. Les communications faites au cours de ces journées ont fait l'objet d'un ouvrage « HISTOIRES DE BETON ARME » publié par FEBELCEM et la FABI avec le soutien de l'Institut du Patrimoine wallon. Début 2015, nous avons entamé un nouveau cycle de 6 demi-journées consacré cette fois à l'usage structural des métaux ferreux des origines au milieu du 20^{ème} siècle. La première demi-journée, en février 2015, a abordé la période préindustrielle. Lors de la deuxième demi-journée, en octobre 2015, il a été question de la période allant de la Révolution industrielle à l'entrée dans l'ère de l'acier (1863). La troisième demi-journée nous amènera jusqu'à la Première Guerre Mondiale. Nous aborderons ensuite les structures mixtes (fer - maçonnerie, fer - verre, fer - charpente bois) et nous terminerons par deux demi-journées consacrées à la période allant de la Première Guerre Mondiale aux années 1970. Au cours de chacune de ces demi-journées il sera question de l'élaboration des matériaux, de leur transformation, des typologies structurales, des systèmes d'assemblages,... De nombreux exemples de réalisation seront présentés.

Comme les précédentes demi-journées, celles-ci s'adressent aux ingénieurs, ingénieur-architectes, architectes, historiens, historiens de l'art, maîtres d'ouvrage publics et privés, entrepreneurs intéressés par le Patrimoine Culturel immobilier,...

Comité scientifique : B. Espion (ULB) - M. Provost (ULB – Origin) - I. Wouters (VUB)

Troisième demi-journée :

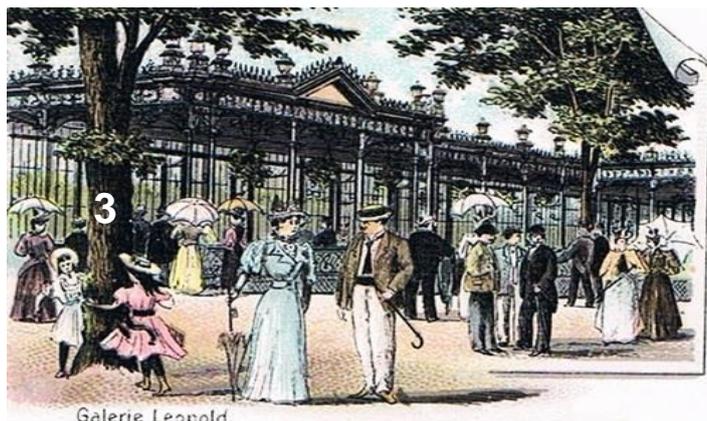
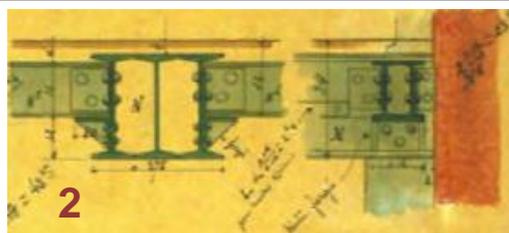
Les métaux ferreux dans la construction

De l'entrée dans l'ère de l'acier à la Première Guerre Mondiale

Le mardi 26 avril 2016 de 13h à 18h

Auditoire des Moulins de BEEZ (près de Namur)
rue du Moulin de Meuse 4 - 5000 Namur (Beez) (+32(0)81/65.41.54) Plan d'accès joint

1. Old England- Bruxelles - Photo N. Szkop
2. Le Roi d'Espagne- Bruxelles
3. Galerie Léopold II – SPA
4. Grande halle des abattoirs - Anderlecht
5. Préau d'Ecole Modèle - Ville de Bruxelles



Les métaux ferreux dans la construction
De l'entrée dans l'ère de l'acier à la Première Guerre Mondiale
Le mardi 26 avril 2016 de 14h à 18h

- 13H00** **Accueil - sandwiches**
- 13H50** **Six demi-journées consacrées à l'histoire des métaux ferreux dans la construction. Synthèse et ébauche d'une « ligne du temps »**
par Michel Provost, Président du Comité Patrimoine et Histoire de la FABI
- 14H00** **L'élaboration du fer et de l'acier et leur mise en forme de 1863 à 1914**
par François Pasquasy, Ingénieur civil métallurgiste - Collaborateur scientifique du CHST - Université de Liège.
- 14H30** **Fonte, fonte truitée, fer, fer soudé, fer fondu, acier, acier fondu,..**
Quelle dénomination pour quel matériau ?
par Michael de Bouw, CSTC – Prof. Universiteit Antwerpen
- 14H45** **Aperçu des typologies structurales de charpentes en fer (1820-1900)**
par Stefan Holzer, Prof. Universität der Bundeswehr München
- 15H25** **Les restaurations de la fin du XIXe siècle à la Grand-Place de Bruxelles : la reconstruction des maisons de l'Etoile et du Roi d'Espagne**
par Paula Cordeiro et Marie-Noëlle Martou, architectes à la Cellule Patrimoine Historique - Département Urbanisme - Ville de Bruxelles
- 15H45** **Pause**
- 16H00** **Old England à Bruxelles, un grand magasin à structure métallique (1898)**
Par Eric Hennaut, Historien de l'Art, Université Libre de Bruxelles – Faculté d'Architecture
- 16h20** **La charpente de la toiture du Cirque des Variétés à Liège (1892)**
par Jean-Marie Bleus, Prof. à l'Université de Liège
- 16H40** **Les charpentes des préaux des écoles modèles de la Ville de Bruxelles (1875 - 1915)**
par Ine Wouters, Prof. à la Vrije Universiteit Brussel
- 17H00** **La grande halle des abattoirs à Anderlecht (1888-1890)**
par Tarcis STEVENS, Architecte - T.ar.S. Architectenvennootschap
- 17h20** **La Galerie Léopold II dans la ville thermale de Spa – Restauration de la Galerie promenoir et du Pavillon Marie-Henriette (1878 -1880 et 1935)**
par Thierry Lejeune, ir Architecte - Architecture LEJEUNE et GIOVANELLI
- 17h40** **Questions - réponses - Echange de vues**
- 18H00** **Drink**

Frais de participation:

- 75€ (HTVA) pour les membres de la FABI, du CSTC, les universités, les administrations, les enseignants et les formateurs
- 125 € (HTVA) pour les non-membres
- 25 € (HTVA) pour les étudiants (premier diplôme) et les étudiants « Master complémentaire en conservation et restauration du patrimoine culturel immobilier »

Organisation



en partenariat avec:



Wallonie